

АБСТРАКТИ

СТАТИИ

1. От диалог към полилог: Изследване на израелско-палестинското минало и настояще

Анн Е. Килебрю, Сандра А. Шам, Ханаа Абу-Юкса, Валид Атраш, Рон Беери, Рахел Хаджлили, Ханан Халаби Абу Юсеф, Орна Нагар-Хилман, Веред Раз-Ромео, и Мина Вайнщайн-Еврон

Абстракт

Тази статия разглежда проект, който се занимава с оспорваното минало в Израел и Палестина. На фона на непрекъсващия конфликт, и арабските и еврейските участници откриват тяхната взаимна, но различаваща се ангажираност в общностите, в които живеят. В контекста на общия подход участниците изследват области както на съгласие, така и на несъгласие. Общият дух на проекта обаче е този на сътрудничеството. Като символ на този дух е успешният опит на участниците да опазят едно антично селище от разтушаване, вследствие на изгражданата от Израел стена, която преминава през Западния бряг.

Ключови думи: Израело-Палестински конфликт, наследство, публична археология, общност, многогласие.

2. Кой Бенджамин Франклин - вашият или моят? Изследване на отзвук на една нова история от историко - археологическото място на Франклин

Патрис Л. Джемсон

Абстракт

Последните археологически разкрития в имението на Бенжамин Франклин във Филадельфия (разкопани през 1953 - 1975) разкрива една нова историческа интерпретация, която е от значение за съвременните общности в САЩ. Историята на Франклин, собственика на роби и по-късно аболюционист, се завършва когато наследниците на афро-американските общности, за които Франклин е работил, за да ги освободи, разкопават историята на Франклин, за да създадат свято място на националната историческа памет. Тази история е подходяща за коренните жители на Америка, Работническото движение, жените и хомосексуалните общности. Отзвук на тази нова интерпретация е изследван в светлината на по-широкия контекст на изграждане на разнообразни дейности на общностите.

Ключови думи: прагматизъм, оспорвано наследство, обществена ангажираност.

3. Приватизиране на общото минало: икономика на управлението на археологическото наследство

Даниел Д. Кройцер

Абстракт

Археологическите обекти от времето преди колонизацията Каняда де ла Вирген и Теотихуакан в Мексико са в центъра на една продължителна борба между публичната археология, държавата, и частни интереси. Законите, които защитават мексиканското културно наследство се заобикалят от приватизационните политики, които налагат икономическа стойност на археологическите обекти, което означава, че те трябва да имат финансова печалба. Задълженията на правителствата към археологическите обекти се избягват, тъй като все повече те са заплашвани от частното строителство. На обществеността не се дава достъп до управленските решения, които целят не друго, а продажба на миналото. Както конфликтите около Каняда де ла Вирген и Теотихуакан показват, тези въпроси надскочат националните граници и стават световни. Археолозите, наточени с опазване на миналото, трябва да изградят стратегия, която да се противопостави на това развитие, като се създават ясни послания, които предават спешността за решаване на кризата, заплашваща археологическите обекти.

Днес археологическите обекти по целия свят са все повече заплашвани от националните правителства. Приватизационните политики заплашват да отделят обществеността от нейното минало. Миналото служи като символичен капитал на обществеността, но правителствата са тези, които получават облаги от тази размяна на символичен с икономически капитал. Тази статия илюстрира два неотдавнашни случая от Мексико, където такава размяна е осъществена по два свързани, макар и различни начина. В заключението статията подтиква археолозите да работят по-активно с обществеността за опазване на миналото.

ФОРУМ

1. Трите концепции - гостопримност, космополитизъм и човешко достойнство. Преформулиране на чертите на наследството

Бевърли Бътлър

Абстракт

Като използвам унищожаването на палестинското културно наследство за

моя изходна точка, в тази статия аз разглеждам критически бъдещето на САК, с помощта на разсъждения върху съвременните културно-операционни идеи на културното наследство и на “единната световна археология”. Моята стратегия е да отдам дължимото, посредством трима автори, Вирджиния Улф, Жак Дерида и Едвард Саид, на “трите идеи” - гостоприемство, космополитизъм и човешко достойнство - които допринасят за развитие на дебата за бъдещето на САК. Аз твърдя, че тези концепции са не само фундаментални за преформулирането на културното наследство, но са способни да разкрият основни въпроси, засягащи институционалната идентичност на САК и възможни бъдещи трансформации. Моите заключения повтарят, че с остаряването си САК кристализира необходимостта не само да се честват спомените по основаването и нарастващите успехи на организацията, но също отваря критично и внимателно пътя за бъдещето на САК към нови общности или “паралелни” археологии и наследства.

2. Една приказка за трите пътя: значението на САК за плуралистичната археология

Кристовал Гнеко

В настоящата статия се разглежда съвременната траектория на археологията, която се развива по три пътя: първият, научният проект, подценява модерния произход на дисциплината; вторият - подценяващ историята и, по този начин, научния апарат на дисциплината, който е отговорен за научната продукция; и третият, изцяло реакционен, е връщане към извора, реализация на археологическата продукция като плуралистична, хоризантална и локално разбираема. В тази връзка е подчертана ролата на САК.

3. Единна световна археология днес

Корнелиус Холторф

Абстракт

От появата си през 1986 г. САК играе първостепенна роля в изграждането на политически и етнически информирани перспектива на археологията, която бе позната под названието “Единна световна археология”. В тази кратка статия аз защитавам тезата, че единната световна археология е археология в света на глобализацията. Като такава световната археология трябва да бъде нещо повече от един етнически и политически мотивиран опит за това как да се подпомогне, посредством средствата на археолозите, глобалната солидарност между всички човешки същества на планетата и да се намалят ужасяващите неравенства между тях. Аз прокарвам тезата, че двата най-важни ръководни принципа както за световната археология, така и за

работата на САК трябва да бъде солидарността и включването на най-голям брой хора. Тази статия съдържа няколко предложения как тези тези да се приложат на практика.

4. Алхеология и интегрираност: САК като ресурс на общностите на коренното население

Дороти Липперт

Абстракт

Световният археологически конгрес може да служи като неотменим ресурс за членовете на общностите от коренното население, които желаят да се отдадат на професионалната археология. Опитът на коренното американско население в областта на археологията е подобен на този на останалите общности от местни жители и етичният кодекс на САК показва колко сериозно тази организация е готова да работи с общностите. Представям няколко цели, които стоят пред САК за разглеждане, които включват образование, обществени връзки, професионализъм и управление на културното наследство.