

โบราณคดี เล่มที่ 2.1

บทคัดย่อภาษาไทย

แปลโดย รัศมี ชูทรงเดช

บทความ

การค้นพบใหม่ของมรดกวัฒนธรรมของคัตโด้

โรเบิร์ต คาส, ทิมที เค เพอร์ทูล่า, บ็อบบี้ กอนซาเลส และ โจนเนลสัน

ประชาชาติคัตโด้ ของโคลลาโฮมา และที่ปรึกษาทางด้านโบราณคดี และสิ่งแวดล้อม

บทคัดย่อ

จุดประสงค์ของบทความนี้คือแสดงความสำคัญของความร่วมมือระหว่างรัฐบาลของชนเผ่ากับชุมชนโบราณคดี แห่งมรดกวัฒนธรรมของคัตโด้ การสืบสวนพระราชบัญญัติการอ้างสิทธิ์ในการป้องกันและการส่งกลับคืนหลุมฝังศพของชาวพื้นเมืองอเมริกัน (มีชื่อย่อคือNAGPRA) สำหรับชาวคัตโด้ซึ่งได้ทำงานร่วมกับชุมชนโบราณคดี ได้ช่วยสนับสนุนในการอ้างสิทธิ์เกี่ยวกับหลักฐานของซากมนุษย์ และสิ่งของที่เกี่ยวข้องและไม่เกี่ยวข้องกับพิธีศพ สิ่งของศักดิ์สิทธิ์ และวัตถุที่เป็นมรดกวัฒนธรรมซึ่งได้ถูกนิยามโดยพระราชบัญญัติ NAGPRA

บทความ

ความฝันที่ขอบของโลกและการก่อให้เกิดประวัติ

ศาสตร์ของอดแฮม

ซีฟ คอลเวล

บัณฑิตยสภาอเมริกันด้านศิลปะและวิทยาศาสตร์

บทคัดย่อ

ชาวอดแฮม ซึ่งรวมทั้งชาวโตรีโอิน อดแฮม และอาดิเมล อดแฮม มีประวัติศาสตร์ที่ยาวนานในทะเลทรายตะวันตกเฉียงใต้ที่ใหญ่ของอเมริกาเหนือ เมื่อพิจารณาจากโครงการร่วมมือชาติพันธุ์ประวัติศาสตร์กับผู้เผ่าชาวอดแฮมและที่ปรึกษาทางด้านวัฒนธรรม งานชิ้นนี้เสนอการศึกษาแนวทาง ซึ่งแสดงให้เห็นว่าสถานที่โบราณและสถานที่ของบรรพบุรุษเป็นส่วนหนึ่งของพื้นฐานประสบการณ์ของชาวอดแฮมปัจจุบัน ความสนใจพุ่งไปที่หุบเขาซาน เปโตร ซึ่งเป็นพื้นที่ดั้งเดิมที่ไม่ได้อยู่ภายใต้การควบคุมของผู้สืบเชื้อสายของชาว

อดแฮม อดแฮม เราอาจจะได้เริ่มแก้ปมของความสัมพันธ์ที่ซับซ้อนที่
เชื่อมโยงระหว่างชนพื้นเมืองอเมริกันกับพื้นที่ซึ่งบรรพบุรุษเขาได้
สร้างขึ้นมา ในบริบทของการอ้างสิทธิ์ของมรดกชนพื้นเมืองดั้งเดิม
และการเติบโตของความสมดุลเกี่ยวกับคุณค่าจากบุคคลหลาย
ฝ่ายในการจัดการทรัพยากรทางวัฒนธรรม ประเด็นเหล่านี้ได้ถูก
นำไปเพิ่มเติมความสำคัญและความเร่งด่วน ผู้เขียนได้โต้แย้งว่า
นักวิชาการจำเป็นต้องมีความเข้าใจเป็นอย่างดีเกี่ยวกับแหล่งโบราณคดี
และสิ่งของ ไม่ใช่เฉพาะสำหรับสิ่งที่เราพูดถึงเกี่ยวกับอดีต แต่
รวมทั้งสถานที่และสิ่งที่พูดถึงเกี่ยวกับโลกร่วมสมัยของเราด้วย
(คำหลัก: อดแฮม ชadtพื้นฐัประวัติศาสตรื มรดก พื้นที่ทางโบราณ
คดี หุมเขาซานเปโตร)

การแบ่งแยกสภาสามัญ: เศรษฐศาสตร์การเมืองของ พื้นที่มรดกวัฒนธรรมของ

ออฟริกาใต้

อลินา เคิล ซึกบาย

มหาวิทยาลัย บวसानา

บทคัดย่อ

มรดกวัฒนธรรมของออฟริกาใต้ได้ถูกนำเสนอให้เห็นอย่างลึกซึ้งว่า
มรดกมีความหมายที่ไม่ตรงกันอย่างไร และการจัดการมรดก
สามารถจะสะท้อนให้เห็นถึงความตึงอย่างเป็นระบบในแนวทางที่อัต
ลักษณ์ถูกสร้างขึ้นมา ความขัดแย้งนี้สามารถเป็นส่วนประกอบหนึ่งที่
ส่งผลต่อหนทางที่อดีตถูกสร้างขึ้นมาในสังคม ตำนานบางเรื่องของการ
ต่อสู้อ้างสิทธิ์ของทรัพยากร โดยเฉพาะเรื่องที่ดิน ได้ปรากฏให้
เห็นเด่นชัดในข้อขัดแย้งร่วมสมัยในการระบุประเภท คุณค่าและการ
ใช้พื้นที่ทางวัฒนธรรมในออฟริกาใต้ในปัจจุบัน การโต้แย้งเกี่ยวกับ
ของดั้งเดิมที่เป็นของท้องถิ่นและการใช้พื้นที่ของมรดกในบวसानา
และออฟริกาใต้ปัจจุบัน ได้เสนอแนะว่านักโบราณคดีและผู้ปฏิบัติ
งานด้านมรดกยังคงเกี่ยวข้องกับการเขียนเรื่องราวของอดีตโดย
เฉพาะอดีตเป็นส่วนหนึ่งของสิ่งของสำเร็จรูปที่สาธารณชนต้องการบ
ริโภคอย่างไร วาทกรรมนี้ต้องการที่จะกล่าวถึงสิ่งแวดล้อมในว
าทกรรมโลกาภิวัตน์ของชนพื้นเมืองดั้งเดิมและโบราณคดี นักโบราณ
คดีออฟริกัน ที่สามารถแบ่งปันประสบการณ์การเปลี่ยนแปลงเศรษฐ
ศาสตร์การเมืองของสถานที่ซึ่งพวกเขาทำงานส่งผลต่อการเข้าถึง
อดีตของสาธารณชนอย่างไร

ในเส้นทางเดียวกัน สำนักของโบราณคดีโลกได้เผชิญความท้าทาย
จากผู้ปฏิบัติและสาธารณชนในออฟริกา ที่เฝ้าระวังในการปกป้องขอ
มรดกและประชากรสำหรับอนาคตในการเก็บรักษา ซึ่งเป็นความ

ปรารถนาที่ขยายวงกว้างไปถึงโบราณคดีโลกด้วยความเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน

โบราณคดีมายา และการเมืองและลักษณะของ วัฒนธรรมของมายาร่วมสมัยในกัวเตมาลา

อเวศนิม โจดดี เรน

มหาวิทยาลัยประชาชาติแรกของแคนาดา

บทคัดย่อ

อาณานิคมได้ตกชวามายาในสถานการณ์ที่ไม่เท่าเทียมกันเมื่อเปรียบเทียบกับชาวลาติโน ในด้านเศรษฐกิจ สังคม การเมือง และวัฒนธรรมในกัวเตมาลา ประสบการณ์ครั้งนี้ไม่ได้แตกต่างไปจากประสบการณ์ของประชาชาติชนพื้นเมืองดั้งเดิมในลาตินอเมริกา เช่นเดียวกับประชาชาติบนพื้นเมืองดั้งเดิม ชวามายามีประวัติศาสตร์ของการต่อต้านที่ยังคงพัฒนาอยู่ในทุกรุ่น ได้สร้างยุทธศาสตร์ที่จะเอาชนะสถานการณ์ที่ถูกเอาเปรียบ

โบราณคดีสามารถใช้ในการเขียนประวัติศาสตร์ที่เป็นแม่แบบทั้งที่ให้เห็นความสำคัญที่เป็นประโยชน์หรือสร้างความเสียหายให้กับชุมชนมายา นักโบราณคดีผู้ซึ่งทำงานในกัวเตมาลาควรจะต้องระมัดระวังเรื่องจริยธรรมที่เกี่ยวข้องกับผู้สืบสายโลหิตของชุมชนที่เขาทำงานด้วย โดยเฉพาะในงานของการตีความและการสร้างทฤษฎีใหม่เกี่ยวกับประวัติศาสตร์ ชวามายาถูกผลกระทบโดยการสร้างความรู้ในโบราณคดีและพวกเขาเป็นผู้รับเคราะห์จากการถูกรบกวนเกี่ยวกับอัตลักษณ์ของพวกเขาจากประวัติศาสตร์

เวทิวพากษ์

สภาโบราณคดีโลกจากแง่มุมวิพากษ์และแง่มุมส่วนตัว

เปโตร ฟูนารี

แคมปัส มหาวิทยาลัยแห่งรัฐ, บราซิล

บทคัดย่อ

บทความนี้เกี่ยวกับญาณวิทยาและบริบททางการเมืองที่นำไปสู่การจตุตงค์กรของสภาโบราณคดีโลก และเป็นประวัติศาสตร์ต่อมาของสาขาวิชา สภาโบราณคดีโลกได้นำจุดยืนทางการเมืองที่สำคัญหลายประการ เช่น หลักเกณฑ์จริยธรรม ตัวแทนของภูมิภาคและชนพื้นเมืองดั้งเดิม การเคลื่อนไหวโบราณคดีในแนวใหม่ในเวทีโลก

ในฐานะที่เคยเป็นอดีตเลขานุการ ผู้เขียนอ้างเหตุผลเกี่ยวกับลักษณะ
ของประชาธิปไตยขององค์กร

เฉลิมฉลองความแตกต่าง

โรบิน ทอร์เรน

พิพิธภัณฑสถานออสเตรเลียน, ซิดนีย์

บทคัดย่อ

สภาที่มีขนาดใหญ่ถูกล้อมรวมเป็นส่วนหนึ่งของสิ่งที่เรานิยามว่าสภา
โบราณคดีโลก นอกเหนือจากข้อโต้แย้งและความยุ่งเหยิงที่พวกเขา
ได้ประสบความสำเร็จในการนำคนที่หลากหลายมาผสมกันเพื่อที่จะ
แบ่งปันความรู้และทักษะ อย่างไรก็ตาม กาลเวลาได้เปลี่ยนแปลงไป ผู้
เขียนได้ตั้งคำถามว่าสภาโบราณคดีได้แสวงหาแนวทางเลือกอื่นหรือ
ไม่ ผู้เขียนได้เสนอว่าสภาโบราณคดีโลกควรพิจารณาในความพ
ยายามที่จะสนับสนุนให้มีการเข้าร่วมของคนท้องถิ่น และขนาดเล็ก
มีเป้าหมายและมีการสร้างสรรค์ที่หลากหลาย เพราะว่าพวกเขาจะเป็น
คนที่มีแนวโน้มระยะยาวที่จะเกี่ยวข้องกับกลุ่มคนที่กว้างขวาง สนับสนุน
ความหลากหลายและส่งเสริมความสัมพันธ์ที่เข้มข้นและสร้าง
สรรค์

อิสระโบราณคดี ความเป็นอิสระของโบราณคดี และ สภาโบราณคดีโลก

ลาร์รี่ ชิมเมอแมน

มหาวิทยาลัยอินเดียนา-มหาวิทยาลัยเพอตู อินเดียนาโพลิส และ
พิพิธภัณฑสถานอเทลจอร์จ

บทคัดย่อ

เหนือกว่าสิ่งอื่นใด สภาโบราณคดีโลกได้ท้าทายโบราณคดีกระบวนการ
ที่ยืนยันว่าโบราณคดีเป็นอัตวิสัยและปราศจากการเมือง ซึ่งได้
สร้างความแปลกแยกให้กับชนพื้นเมืองดั้งเดิม เพราะว่าเป็นสิ่งที่ได้
ทำลายศักดิ์ศรีของความเป็นมนุษย์และพวกเขา รวมทั้งบรรพบุรุษ
สภาโบราณคดีโลกได้หยิบยกเรื่องเหล่านี้ขึ้นมาให้เห็นว่าโบราณคดี
นั้นปรากฏอยู่ในบริบททางการเมืองซึ่งจะต้องพิจารณาในเรื่องของ
การสร้างและการใช้อดีต สภาโบราณคดีโลกได้สร้างองค์กรที่ให้
เสียงแก่ผู้คนในอดีตที่ส่วนใหญ่มาจากการขุดค้น การตีความและการ
เป็นเจ้าของโดยคนอื่น สภาโบราณคดีโลกยังได้สนับสนุนให้มีความ
ร่วมมือโดยตรงกับชนพื้นเมืองดั้งเดิม และชุมชนที่สืบทอด ความ
สำคัญนี้ สภาโบราณคดีโลกได้แสวงหาทางที่ให้อิสรภาพแก่โบราณ

คดีจากการทำงานของอาณานิคมทางวิทยาศาสตร์ ประวัติศาสตร์ของ
งบทความนี้จะถูกทบทวน งานยังคงจะต้องทำต่อไป โบราณคดีต่อ
องการการสะสางอย่างระมัดระวังเกี่ยวกับญาณวิทยาของความร่วมมือ
และสิ่งที่พวกเขาหมายถึงสำหรับความเข้าใจของอดีตที่เราสร้างขึ้น
ในกระบวนการ สิ่งที่ยากไปกว่านั้นคือการที่นักโบราณคดีและชุมชน
ที่เขาทำงานด้วยความเข้าใจอย่างไรเกี่ยวกับความสำคัญของโบ
ราณคดีที่สามารถที่จะช่วยสร้างชุมชนและดำรงอัตลักษณ์ทาง
วัฒนธรรม